

Perancangan Sign System Pada Museum Batik Pekalongan

JODY YUNIARDI

(Pembimbing : ARIPIIN, M.Kom, PURI SULISTIYAWATI, S.Sn, M.Kom)

Desain Komunikasi Visual - S1, FIK, Universitas Dian

Nuswantoro

www.dinus.ac.id

Email : 114201101100@mhs.dinus.ac.id

ABSTRAK

Museum Batik Pekalongan merupakan salah satu museum yang didalamnya menyimpan Warisan budaya Indonesia utamanya batik. Kurangnya sign system di Museum Batik Pekalongan dapat menyebabkan terganggunya kenyamanan para pengunjung. Sehingga perlu adanya perancangan redesain sign system yang disesuaikan dengan tujuan Museum Batik Pekalongan untuk memberikan kenyamanan bagi pengunjung serta memberikan informasi yang lebih jelas dan lebih informatif. Metode yang digunakan untuk menganalisis masalah dalam perancangan ini adalah dengan menggunakan metode 5W + 1H. Adapun bentuk sign yang dibuat dalam sign system berupa wayfinding sign, traffic sign dan regulatory sign sebagai media utama dan media pendukung lainnya seperti peta lokasi dan peta wisata. Perancangan sign system ini menempatkan Museum Batik Pekalongan sebagai museum yang membina audience dalam memberikan sarana dan prasarana untuk mengetahui sejarah warisan budaya yang ada di Pekalongan.

Kata Kunci : Museum Batik Pekalongan, Sign System, Warisan Budaya

Sign Systems Design At Museum Batik Pekalongan

JODY YUNIARDI

(Lecturer : ARIPIN, M.Kom, PURI SULISTIYAWATI, S.Sn, M.Kom)

*Bachelor of Visual Communication Design - S1, Faculty of
Computer Science, DINUS University*

www.dinus.ac.id

Email : 114201101100@mhs.dinus.ac.id

ABSTRACT

Museum Batik Pekalongan is one of the museums where the main cultural heritage of Indonesia keeps batik. The lack of a marking system at the Museum Batik Pekalongan can cause a disturbance to the comfort of the visitors. So need to design a system of rearrangement that is tailored to the objectives of Museum Batik Pekalongan to provide comfort for visitors while providing information more clear and more informative. The method used to analyze the problems in this design is by using the 5W + 1H method. The sign is made in sign system such as wayfinding sign, traffic sign and regulatory sign as main media and other supporting media such as location map and tourist map. The design of this sign system puts Museum Batik Pekalongan as a museum that builds audiences in providing facilities and infrastructure to know the history of cultural heritage in Pekalongan.

Keyword : Museum Batik Pekalongan, Sign Systems, Cultural Heritage